#### 3.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# Краткое содержание разделов и тем представлено в основных программах КПК, проводимых кафедрой теории и методики профессионального образования

#### Самостоятельная работа слушателей

Основными видами и формами самостоятельной работы слушателей по данной дисциплине являются проблемные вопросы.

В процессе самостоятельной работы слушатель может пользоваться методическими материалами кафедры по курсу, а также использовать возможности центра Образовательного консалтинга ИРКП, ауд. 514.

#### Вопросы и задания для самостоятельной работы:

- 1. Использование активных форм обучения студентов в преподавании курса.
- 2. Особенности управленческой деятельности преподавателя.
- 3. Реализация личностно-ориентированного подхода в обучении студентов.
- 4. Проблемы учебной мотивации и пути их преодоления.
- 5. Планирование учебных мероприятий на примере курса.
- 6. Педагогические условия для создания различных учебных ситуаций.
- 7. Типология лекций и альтернативные варианты их проведения.
- 8. Познавательные способности студентов. Их учет в образовательном процессе.
- 9. Особенности восприятия, переработки, воспроизведения и передачи информации студентами.
- 10. Особенности личности студента. Учет личностных особенностей студента в образовательном процессе.
- 11. Профессиональные кризисы периода обучения в вузе.
- 12. Стратегии восприятия информации и репрезентации. Аудиальная, визуальная, кинестетическая репрезентативные системы. Их учет в образовательном процессе.
- 13. Понятие профессионально-важных качеств. Соотношение Профессионально-важных и профессионально-значимых качеств преподавателя высшей школы. Возможности их компенсации и развития.
- 14. Понятие профессионального здоровья. Характеристика здоровой личности преподавателя.
- 15. Профессиональная деформация личности преподавателя.

- Факторы, проявления. Способы профилактики и коррекции.
- 16. Феномен эмоционального выгорания. Структура, компоненты.
- 17. Детерминанты возникновения, факторы развития выгорания.
- 18. Диагностика выгорания. Профилактика и коррекция выгорания.
- 19. Понятие копинг-поведения. Стили и стратеги копинг-поведения.
- 20. Понятие механизмов психологической защиты. Виды, проявления в межличностном общении.
- 21. Особенности восприятия и понимания студентами преподавателя вуза.
- 22. Особенности восприятия и понимания студентов преподавателями разных специальностей.
- 23. Понятие коммуникативной компетентности, ее составляющие.
- 24. Особенности публичных выступлений и приемы работы с аудиторией.

# 4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### 4.1. Кадровые условия

Для обеспечения качества обучения и обеспечения достижения цели дополнительной профессиональной программы к учебному процессу привлекаются высококвалифицированные практические работники по профилю изучаемых тем.

Руководитель программы – Доссэ Татьяна Григорьевна

- 1. При изучении всех тем необходимо давать нормативно-правовое обеспечение как практики в целом, так и прецендентов, вынося их на обсуждение слушателей.
- 2. Обязательно включать примеры образовательной деятельности, рассматривать успешные и неуспешные ситуации и анализировать причины, условия и результаты.

# 4.2. Материально-технические условия реализации программы

В процессе обучения слушатель может пользоваться методическими материалами кафедры по курсу, а также использовать возможности центра Образовательного консалтинга ИРКП, ауд. 514; Ресурсного центра, ауд. 512.

Слушатели курсов повышения квалификации обучаются в аудиториях, оснащенных современным оборудованием и вспомогательными материалами, в том числе:

- мультимедийный проектор, компьютеры;
- интерактивная доска;
- видеоматериалы;
- набор мультимедийных презентаций по каждому разделу;

• канцелярские принадлежности: маркеры, флипчаты, магниты.

# 4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение - реализации программы

(представляется слушателям на электронном носителе):

#### А) Основная литература:

(представляется слушателям на электронном носителе):

- 1. Актуальные вопросы перехода российской высшей школы на Федеральные государственные образовательные стандарты третьего поколения / Авторы-составители: Коряковцева О.А., Плуженская Л.В., Тарханова И.Ю., Федорова П.С. // Под редакцией доктора исторических наук, профессора М.В.Новикова. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2011.
- 2. Тарханова И.Ю. Интерактивные стратегии организации образовательного процесса в вузе: учебное пособие. Ярославль: Издво ЯГПУ, 2012.
- 3. Теория и методика профессионального образования в вопросах и ответах: учебное пособие/ сост.: Бугайчук Т.В., Доссэ Т.Г., Коряковцева О.А., Куликов А.Ю., Тарханова И.Ю./ под науч.ред. М.В. Новикова.-Ярославль:РИО ЯГПУ, 2016.-107 с.

### Б) Дополнительная литература

- 1. Ансимова Н.П. Цели в образовании: Учебное пособие. Ярославль: 2012
- 2. Борисова М.В. Психологические детерминанты психческого выгорания у педагогов // Вопросы психологии № 2, 2005
- 3. Гринберг Дж. Управление стрессом. СПб., 2004
- 4. Орел В.Е. Исследование феномена психического выгорания в отечественной и зарубежной психологии. // Проблемы общей и организационной психологии: Сб. науч. трудов /под ред. проф. А.В. Карпова. Яросл. гос. ун-т. Ярославль, 1999
- 5. Системогенез учебной и профессиональной деятельности: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, 2015 г., г. Ярославль / Под ред. Ю.П.Поваренкова. Ярославль: Изд-во «Канцлер», 2015.
- 6. Тютяева О.В. Особенности профессиональной направленности студентов педагогического вуза / Высшая школа на современном этапе: психология преподавания и обучения. Том 1 //Международный сборник статей /Под ред. проф. С.М. Кашапова. Москва-Ярославль: Изд-во «Российское психологическое общество», 2005. С. 109-111.
- 7. Управление высшим учебным заведением [Текст] : учебник / под общ. ред. С.Д. Резника [и др.] .- М. : ИНФРА-М, 2010 .- 768 с.
- 8. Красношлыкова, О. Г. Государственно-правовые основы социально-педагогической деятельности [Электронный ресурс]: учебно-

- методические материалы / О. Г. Красношлыкова, Е. В. Филатова. Кемерово, 2008. – Режим доступа: http://edu.kemsu.ru/res/res.htm?id=5949
- 9. Ягофаров, Д. А. Правовое регулирование системы образования [Электронный ресурс]: учебное пособие / Д. А. Ягофаров. М., 2005. www.lexed.ru/pravo/theory/yagofarov2005/. Открытый доступ.
- 10.Российское образование: федеральный портал: http://www.edu.ru/
- 11. Современные концепции воспитания. /Под ред. Л.В. Байбородовой и др. Ярославль, 2000.
- 12. Чернявская А.П., Байбородова Л.В., Харисова И.Г., Белкина В.В., Серебренников Л.Н., Гаибова В.Е. Образовательные технологии: Учебно-методическое пособие. Ярославль: изд-во ЯГПУ им К.Д. Ушинского, 2005, 108 с.
- 13. Рожков М.И. Теоретические основы педагогики. Ярославль, 1994.
- 14.Бугайчук Т.В., Тарханова И.Ю. Роль образования в формировании гражданина // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 3. URL: www.science-education.ru/117-13320 (дата обращения: 2.06.2014).

#### В) Базы данных

-пакет Microsoft Office 2; программные продукты Word, Excel, Access, Power Point, Publisher;

# Г) Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1. Каталог образовательных Интернет-ресурсов http://catalog.vlgmuk.ru/?8.42.0.0.5.0.0
- 2. Каталог образовательных ресурсов http://window.edu.ru/window?p\_frubr=1.2&p\_mode=1&p\_rid=9735&p\_r ubr=2.1.30
- 3. Педагогическая библиотека http://pedlib.ru/
- 4. Электронная интернет-библиотека http://www.internet-biblioteka.ru/

### 5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Оценка качества освоения программы осуществляется комиссией по результатам собеседования с каждым слушателем в последний день обучения.

#### ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Оценочное средство «Проект»

**Метод проектов** – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате

самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией полученных результатов.

#### Виды проектной деятельности:

- 1. Научные проекты: участие в научных проектах разного уровня, осуществляемые кафедрами и иными подразделениями вуза; разработка в составе команды научных проектов рамках грантовой деятельности.
- 2. Обучающие проекты: преподавание дисциплин осваиваемого направления в учреждениях дошкольного, общего, дополнительного образования; разработка проектов, связанных с созданием и реализацией учебных программ разной направленности; разработка проектов, связанных с профильным образованием.
- 3. Социальные проекты: разработка проектов по мониторингу уровня компетентности социальных групп по разным аспектам в зависимости от профильной подготовки учащегося; разработка просветительских проектов, связанных с популяризацией теоретического и практического знания в своей профессиональной сфере.
- 4. Творческие проекты: студенческие издательские проекты, разработка проектов, побуждающих креативную деятельность школьников и воспитанников учреждений дошкольного, общего, дополнительного образования.
- 5. Рекламно-презентационные проекты: презентация результатов научной и иных форм проектной деятельности, разработка PR-кампаний по продвижению конкретных образовательных программ, ВУЗа.
- 6. Сервисные проекты: разработка проектов в области практического применения профессиональных компетенций по направлению подготовки (выставки разной направленности, проекты сайтов для разной целевой аудитории).

# Требования к проекту:

- 1. Актуальность.
- 2. Практическая значимость (должен обладать практической ценностью, чтобы его результаты можно было использовать в деятельности учреждений дошкольного, общего, дополнительного образования и др.).
- 3. Эффективность и слаженность работы участников проекта (работа распределяется равномерно между участниками проекта с учетом их возможности применения профессиональных компетенций).
- 4. Профессиональный уровень проекта (представленная задача должна быть посильной и контролироваться ответственным преподавателем с предоставлением на экспертизу).
- 5. Публичность проекта (завершается работа по проекту публичной защитой в вариативных формах).
- 6. Организационный уровень проекта (должны быть запланированы сроки выполнения и предоставления отчетной документации).
- 7. Технический уровень проекта (выполнение с использованием современных информационных технологий).

8. Финансовое обеспечение проекта (для реализации проекта планируется и составляется предполагаемая смета, необходимая для выполнения проекта).

#### Общие этапы работы над проектом:

1. Подготовительный этап.

Направлен на совместное обсуждение предмета проекта преподавателя и слушателей с целью определения темы и цели проекта. Преподаватель знакомит слушателей с проектным методом, мотивирует и оказывает им поддержку.

2. Этап планирования.

Обеспечивает определение способов сбора и анализа источников информации по проекту, устанавливает процедуры и критерии оценки результатов, процесса разработки проекта, распределяются задания и обязанности между членами команды проекта.

3. Исследовательский этап

Происходит сбор информации, решение промежуточных задач в условиях актуальной ситуации проекта под наблюдением, сопровождающим руководством преподавателя.

- 4. Осуществляется анализ ситуации проекта с целью выявления основных проблем, требующих решения, и проблем, выбранных в качестве основных для разработки проекта, анализируются возможные пути решения, обобщаются результаты. Преподаватель консультирует и проводит экспертизу полученных результатов.
- 5. Представление проекта.

Формы представления результатов: устная и письменная.

6. Подведение итогов.

Оценка результатов (количественная и качественная) и процесса проектной деятельности, включенности и вклада каждого участника в общую деятельность

Пример проекта по психолого-педагогическому направлению Отчетная документация проекта

Тема: Темы проектов

- 1. Сущность, структура и содержание воспитательной работы.
  - 2. Педагогическое взаимодействие в воспитании.
  - 3. Педагогика межнационального общения.
- 4. Характеристика программ воспитания: "Здоровье", "Учение", "Общение", "Досуг", "Образ жизни".
  - 5. Формирование мировоззрения студентов.
- 6. Интеллектуальный, мотивационный и эмоциональный компоненты деятельности преподавателя высшей школы.
  - 7. Коммуникативные навыки и умения и их развитие.

- 8. Элементы педагогического мастерства.
- 9. Педагогический такт, как основа эффективной работы преподавателя высшей школы.
- 10. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.
- 11. Убеждение как способ аргументированного воздействия.
- 12. Профессиональная позиция педагога и ее роль в современном образовании.
- 13. Значение ценностных установок в жизни и деятельности людей.
- 14. Формирование и развитие индивидуального стиля деятельности педагога.
  - 15. Оценка успешности деятельности преподавателя ВШ.
- 16. Индивидуальный стиль деятельности учителя и педагогическая рефлексия.

Проектная разработка должна содержать следующие структурные компоненты:

- Обоснование необходимости проекта.
- Цели и задачи Проекта.
- Участники проекта (кому адресован).
- Описание проекта: стратегия и механизмы достижения поставленных целей, содержание деятельности по решению поставленных задач.
- Рабочий план реализации проекта.
- Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации Проекта, его гарантированные результаты.
- Оценка эффективности реализации Проекта.

# Форма работы с материалом:

- *Публичная защита проекта* с последующим групповым обсуждением Цель: выявить положительные и отрицательные стороны в предлагаемых проектах, предоставить возможность проявить умение предоставлять результаты своей деятельности публично.
- Изучение и анализ группой документации проекта, подготовленного другой группой (обмен проектами) по схеме анализа

Цель: развитие умения коллективно анализировать предоставленную документацию с теоретических и практических профессиональных позиций.

- Написание экспертного заключения на определенный проект Цель: развитие умения определять соответствие проекта требованиям разработки проекта

Вопросы для обсуждения:

- Насколько актуален данный проект?
- На какие теоретические подходы он опирается?
- Кому и зачем нужен проект?

- Каковы его цели и задачи?
- Каков предполагаемый результат проекта?
- Каким образом он будет реализован?
- Кто будет осуществлять реализацию задач?
- Какова его продолжительность?
- Какова сумма средств, необходимая для его реализации?
- Реально ли достичь цели проекта?
- Каким образом будет оцениваться эффективность проекта?
- Каковы критерии оценки эффективности проекта?

# Шкала соответствия оценок и уровней сформированности трудовой функции

Качественная	Уровень				
оценка уровня сформированно	«Базовый»	«Повышенный»			
сти					
компетенций					
Квалитативная	зачтено				
оценка	слушатель демонстрируе	г умение	осуществлять	анализ;	
	отвечает на поставленные преподавателем вопросы; пытается				
	обосновать свою точку зрения примерами из прочитанного				
	материала; употребляет при анализе необходимые термины				

# Оценочное средство «Контрольная работа» Форма работы с материалом:

Слушателям дается задание:

#### Контрольные задания

- 1. История развития высшего образования в России.
  - 2. История развития высшего образования за рубежом.
  - 3. Концепции развития высшего образования.
  - 4. Предмет и задачи дидактики высшей школы.
  - 5. Методологические основы дидактики. Проектирование содержания и технологий обучения в вузе.
  - 6. Университетское образование в современном мире и тенденции его развития.
  - 7. Функции высшего образования в обществе. Модель выпускника современного университета.
  - 8. Деятельностный, личностный, компетентностный подходы к проектированию содержания и технологий высшего образования.
  - 9. Обучающая, развивающая и воспитательная функции обучения в вузе.
    - 10. Компетентностный подход в высшем образовании.

Федеральный образовательный стандарт (3++).

- 11. Формирование общекультурных и профессиональных компетентностей: психологические закономерности и условия овладения профессиональной деятельностью.
- 12. Технологии университетского образования: информационные, интерактивные, имитационно-игровые, информационные, кейс-метод.
- 13. Кризисные явления и риски в современном образовании.
- 14. Подготовка выпускников университета к непрерывному образованию.
  - 15. Управление качеством высшего образования.

#### Критерии оценки:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
  - сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
  - использование дополнительного материала.

Шкала соответствия оценок и уровней сформированности трудовой функции

функции						
Качественная	Уровень					
оценка уровня сформированно	«Базовый»	«Повышенный»				
сти						
компетенций						
Квалитативная	зачтено					
оценка	слушатель демонстрирует	умение	осуществлять	анализ;		
	отвечает на поставленные преподавателем вопросы; пытается					
	обосновать свою точку зрения примерами из прочитанного					
	материала; употребляет при анализе необходимые термины					

# Оценочное средство «Реферат»

**Реферат** — доклад на определённую тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников; изложение содержания научной работы, книги и т. п.

Реферат имеет следующие признаки:

содержание реферата полностью зависит от содержания реферируемого источника;

содержит точное изложение основной информации без искажений и субъективных оценок;

имеет постоянные структуры.

Реферат никак не соотносится с вторичным текстом, переписанным из первоисточника, поскольку это самостоятельная исследовательская работа, раскрывающая суть изучаемой темы. Как правило, реферат отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, выражая в то же время и мнение самого автора.

Реферат реализует функцию передачи научной и учебной информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у обучающихся отдельных компонентов компетенций на аудиторных занятиях и в рамках самостоятельной работы.

#### Виды рефератов:

- 1. Продуктивные: содержат творческое или критическое осмысление реферируемого источника. К ним относятся:
- реферат-доклад, в котором, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развёрнутый характер;
- реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу.
- 2. Репродуктивные: воспроизводят содержание первичного текста. К ним относятся:
- реферат-конспект, который содержит фактическую информацию в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения;
- реферат-резюме, который содержит только основные положения данной темы.

# Требования к подбору и использованию рефератов:

- 1. Подобранный в работе материал должен соответствовать заявленной теме реферата.
- 2. Используемый в работе материал должен соответствовать уровню знаний и умений обучающихся, а также реализовывать определенную учебную задачу.
- 3. Теоретический материал должен подбираться с учетом требований и особенностей учебной дисциплины, в рамках которой он используется.
- 4. Научно-методические материалы, предлагаемые обучающимся для самостоятельного анализа, должны быть размещены в свободном доступе в сети ИНТЕРНЕТ или предоставляться на электронных носителях.
- 5. Реферат должен строиться в соответствии с определенной композицией: введение, основная часть, вывод. В конце приводится библиографический список.
- 6. Содержание работы должно быть написано стандартным,

клишированным языком. Стиль работы – научно-публицистический.

7. Оформление работы должно соответствовать стандарту.

#### Общие этапы работы с рефератом:

- 1. Подготовительный этап. Направлен на активизацию знаний и умений обучающихся, необходимых им для адекватного или углубленного восприятия содержания определенного раздела учебной дисциплины. Предполагает постановку преподавателем перед студентами аналитической или иной познавательной задачи. Реализуется в рамках аудиторного или внеаудиторного занятия, также через предоставление обучающимся инструкции, содержащей информацию, необходимую для качественного выполнения работы.
- 2. Основной этап. Обеспечивает целенаправленное использование реферата. Может быть реализован в рамках аудиторного занятия под руководством преподавателя или во внеаудиторное время в том случае, если используется в качестве задания для самостоятельной работы или дополнительного задания.
- 3. Заключительный этап. Предполагает рефлексивный анализ по итогам представленной работы или устного доклада. Анализ может осуществляться в устной форме, если проводится в рамках аудиторного занятия. Структура и содержание анализа определяются темой и целью написания реферата. Для осуществления анализа преподаватель может предложить студентам систему вопросов или заданий, акцентирующих внимание обучающихся на наиболее значимых аспектах излагаемого материала. В качестве завершения этапа может быть использована организуемая преподавателем дискуссия, в рамках которой обсуждаются проблемные или наиболее сложные вопросы.

#### Темы:

- 1. Образование взрослых в условиях становления новой государственности
- 2. Узловые этапы развития образования взрослых в советский период. Этапы развития образования взрослых: поисковый, рефлексивный (с конца 60-х до конца 70-х гг. 20 в.), структурный (80-90-е гг. 20 в.).
- 3. Некоторые особенности образования взрослых на современном этапе в России и за рубежом
- 4. Возможности реализации европейской рейтинговой системы в условиях российского высшего образования
- 5. Пути решения проблемы мотивации в образовательном процессе высшей школы.
- 6. Формирования метапрофессиональных компетенций средствами проектного обучения.
- 7. Индивидуализация обучения студентов.
- 8. Основные подходы к составлению портфолио студента.
- 9. Роль современных педагогических технологий в развитии познавательных интересов студентов.
- 10. Учебно-методический комплекс основа качественного

- преподавания.
- 11. Психологические особенности мотивационной сферы личности студента.
- 12. Сотворчество преподаватель-студент как средство активизации познавательной деятельности.
- 13. Развитие творческих способностей как основное звено в процессе индивидуализации обучения.

#### Критерии оценки:

Высокий: работа полностью соответствует теме, которая раскрыта глубоко и полно, опирается на несколько реферируемых источников, содержит точное изложение информации, демонстрирует высокий уровень эрудированности автора по данной теме, умение осуществлять рефлексивный анализ, логичность и грамотность подачи материала, соблюдена структура и изложения материала, оформление работы соответствует стилистика стандартным требованиям. В устной форме студент демонстрирует глубокое знание проблемы, развернуто отвечает на поставленные преподавателем вопросы, обосновывает свою точку зрения примерами, может предложить свой вариант развития событий (или корректировки и совершенствования действий, представленных материале); устанавливает причинноследственные связи между анализируемыми вопросами и объясняет происходящее с точки зрения соответствующих теоретических положений; свободно оперирует научными терминами, а также базовыми понятиями и положениями и, в случае необходимости, может пояснить их суть; высказывает оценочные суждения в отношении излагаемого материала, используя для оценивания самостоятельно определенные критерии.

Средний: работа полностью соответствует теме, которая раскрыта достаточно глубоко, опирается на несколько реферируемых источников, содержит относительно точное изложение информации, демонстрирует средний уровень эрудированности автора по данной теме, умение осуществлять рефлексивный анализ, логичность подачи материала, соблюдена структура и изложения материала, оформление работы стандартным требованиям. В устной форме студент демонстрирует знание проблемы, отвечает на поставленные преподавателем вопросы, обосновывает свою точку зрения примерами, может предложить свой вариант развития событий (или корректировки и совершенствования действий, представленных материале); устанавливает причинно-следственные связи анализируемыми вопросами и объясняет происходящее с точки зрения научными соответствующих теоретических положений; оперирует терминами, а также базовыми понятиями и положениями.

Низкий: работа соответствует теме, которая раскрыта неполно, опирается на несколько (или один) реферируемых источников, содержит неточное изложение информации, демонстрирует низкий уровень эрудированности автора по данной теме, недостаточное умение осуществлять

рефлексивный анализ, отсутствует логичность и грамотность подачи материала, не всегда соблюдена структура и стилистика изложения материала, оформление работы соответствует стандартным требованиям. В устной форме студент демонстрирует неглубокое знание проблемы, не всегда правильно отвечает на поставленные преподавателем вопросы, не обосновывает свою точку зрения примерами, употребляет при анализе необходимые термины, но не может пояснить их суть.

Шкала соответствия оценок и уровней сформированности трудовой функции

Качественная	Уровень			
оценка уровня	«Базовый»	«Повышенный»		
сформированно				
сти				
компетенций				
Квалитативная	зачтено			
оценка	слушатель демонстрирует	умение	осуществлять	анализ;
	отвечает на поставленные преподавателем вопросы; пытается			
	обосновать свою точку зрения примерами из прочитанного			
	материала; употребляет при анализе необходимые термины			