

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ УЧЕБНОГО ПЛАНА
по профилю «Культурологическое образование»
направления 050100.62 «Педагогическое образование» (бакалавриат)**

Б3. Профессиональный цикл

Философия и социология культуры
(составитель аннотации – кафедра культурологии)

Цель изучения дисциплины	Формирование общенаучных, междисциплинарных и профессиональных умений и навыков отбора и анализа культурных явлений.
Содержание дисциплины	Философия культуры в истории культуры. Философия культуры в онтологическом дискурсе. Обоснование культуры в античной философии. Обоснование культуры в рамках религиозной парадигмы как самосознания субъекта относительно Бога. Евангельское христианство как исходный проект обоснования культуры. Западная философия XVII-XIX вв. в культурологическом аспекте. Социокультурный дискурс культурологического знания. Историко-культурный дискурс социологии культуры. Социокультурная стратификация, динамика культуры и культурное развитие. Социализация и культура. Социальные отношения и культурные взаимодействия. Социум как макроструктура культуры. Дискретность и фрагментарность социокультурных систем. Актуальный дискурс социокультурных процессов. Провинция как социокультурный феномен.
Формируемые компетенции	ОК-1, ОК-2, ОК -3, ОК-14, ОПК-2, ПК-1, ПК- 11, СК-3, СК-7
Знания, умения и навыки, получаемые в результате изучения дисциплины	<p>В результате освоения дисциплины студент должен прежде всего:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные категории теории культуры • основные категории теории культуры, философии культуры, социологии культуры • специфику социума и личности как культурологических категорий • основные понятия теории и истории культуры, этнологии, психологии в аспекте толерантности • историко-культурный контекст современных культурных реалий • основные принципы составления учебных программ и творческих проектов • социокультурные и философские характеристики региональной культуры • теоретические основания основных направлений современной культурологии • теоретические основания культуросообразного измерения социума и личности <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать явления современного культурного процесса • осуществлять анализ культурной компоненты социальной действительности

	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать конкретные произведения, отражающее взаимодействие социума и личности • убедительно формулировать аргументы в пользу толерантного понимания мирового культурного наследия • анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые культурно-философские проблемы в их актуальном значении • формировать структуру учебной программы • дифференцировать общее и особенное в национальной и региональной культуре • анализировать специфику теорий и направлений с учётом историко-культурного контекста их формирования и развития, а также актуального состояния культурологии • анализировать личностно-ориентированные практики в культуре <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками формулирования аргументированных умозаключений и выводов • междисциплинарной научной методологией понимания социальных, философских, культурных проблем • навыками интерпретации различных национально-культурных образцов на основаниях толерантности • навыками эмпирического анализа социально-культурных реалий различного геополитического происхождения • навыками эмпирического анализа конкретных событий, артефактов, личностных акций в сфере культуры • навыками включения эмпирического материала в структуру учебной программы • навыками эмпирического анализа региональных культурных реалий • навыками комментирования, обобщения, интерпретации теорий культуры • навыком личностно мотивированной саморефлексии и самосознания в культурном пространстве.
Используемые инструментальные и программные средства	Информационная база ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, материально-техническая база факультета русской филологии и культуры, материально-техническая база профиля «культурологическое образование». Учебная аудитория, компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, доступ к сети Интернет (во время занятий и самостоятельной подготовки).
Формы промежуточного контроля знаний	Экспресс-анализ отреферированных материалов, коллоквиум, контрольные работы, учебный опрос, перекрестное рецензирование программ, практические занятия,
Форма итогового контроля знаний	Зачет, экзамен