

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Ярославский государственный
педагогический университет им. К. Д. Ушинского»

Утверждаю
проректор по учебной работе

_____ М.Ю. Соловьев

«_____» _____ 20__ г.

**Расписание учебных занятий
Факультета русской филологии и культуры
Учебный год 2020-2021
II семестр
Форма обучения очная**

День	Пара	Время	7727 группа	7714 группа	7718 группа	7765 группа	7764 группа
			ПО «Филологическое образование»	ПО «Русская литература, Образование в области русского языка как иностранного/неродного	ПО «Мировая художественная культура, Русский язык»	Журналистика	Реклама и связи с общественностью
			Сроки семестра 08.02.2021-27.04.2021 ПРАКТИКИ 08.02.2021-21.03.2021 06.05.2021-19.05.2021	Сроки семестра 08.02.2021-14.06.2021 ПРАКТИКИ 08.02.2021-07.03.2021	Сроки семестра 01.02.2021-14.06.2021	Сроки семестра 08.02.2021-25.04.2021 ПРАКТИКА 10.05.2021-23.05.2021	Сроки семестра 01.02.2021-21.03.2021 ПРАКТИКА 29.03.2021-23.05.2021
ПОНЕДЕЛЬНИК	I	8 ³⁰ -10 ⁰⁵	ПРАКТИКА 08.02.2021-21.03.2021	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ		ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
	II	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			Мировая художественная культура XIX века ст.пр. Е.В. Никкарева		
	III	12 ¹⁵ -13 ⁵⁰			Коммуникативные аспекты культуры проф. Т.С. Злотникова https://us04web.zoom.us/j/72345780735?pwd=WjlvVVhCaUIPdXRiV1J4anVDNmhVdz09 Идентификатор конференции: 723 4578 0735 Код доступа: 5nB53h		
	IV	14 ⁰⁰ -15 ³⁵					
	V	15 ⁴⁵ -17 ²⁰					

ВТОРНИК	I	8³⁰-10⁰⁵	ПРАКТИКА <i>08.02.2021-21.03.2021</i>		Современный художественный процесс проф. Т.И. Ерохина	Управление проектами в медиасфере проф. Т.В. Юрьева	
	II	10¹⁵-11⁵⁰		Грамматический практикум русского языка как иностранного доц. С.Ю. Родонова	Прикладная культурология доц. М.В. Александрова	Арт-журналистика проф. Т.В.Юрьева асс. Е.Д. Невзорова	
	III	12¹⁵-13⁵⁰		Грамматический практикум русского языка как иностранного доц. С.Ю. Родонова	Художественная культура: проблемы идентичности доц. Н.А. Дидковская	Деловая журналистика асс. И.В. Третьякова	
	IV	14⁰⁰-15³⁵				Управление проектами в медиасфере проф. Т.В. Юрьева	
	V	15⁴⁵-17²⁰		История русской литературы XX века доц. Н.Ю. Букарева			
СРЕДА	I	8³⁰-10⁰⁵	ПРАКТИКА <i>08.02.2021-21.03.2021</i>	Методика преподавания литературы в полиэтническом пространстве доц. Ю.А. Филонова	Трудные вопросы синтаксиса русского языка проф. Е.Н. Лагузова		
	II	10¹⁵-11⁵⁰		Методика преподавания литературы в полиэтническом пространстве доц. Ю.А. Филонова	Историческая грамматика русского языка доц. Т.К. Ховрина	Правовые основы журналистики и авторское право ст. пр. Е.В. Никкарева	
	III	12¹⁵-13⁵⁰		Актуальные вопросы методики русского языка как иностранного доц. И.В. Шустина	История культур и цивилизаций XIX века ст.пр. Е.В. Никкарева	Арт-журналистика асс. Е.Д. Невзорова	
	IV	14⁰⁰-15³⁵		Коммуникативный практикум доц. И.В. Шустина		Арт-журналистика асс. Е.Д. Невзорова	
	V	15⁴⁵-17²⁰					

ЧЕТВЕРГ	I	8³⁰-10⁰⁵	ПРАКТИКА 08.02.2021-21.03.2021	Современный мировой литературный процесс доц. М.И. Марчук		Правовые основы журналистики и авторское право доц. М.Г. Пономарева	Бренд-менеджмент доц. О.Л. Цветкова
	II	10¹⁵-11⁵⁰		Современный мировой литературный процесс доц. М.И. Марчук	Методика обучения и воспитания в области русского языка доц. Ж.К. Гапонова	Кинодокументалистика доц. М.В. Петрова	Бренд-менеджмент доц. О.Л. Цветкова
	III	12¹⁵-13⁵⁰		История русской литературы XX века доц. М.Ю. Егоров	Прикладная культурология доц. М.В. Александрова	Кинодокументалистика доц. М.В. Петрова	
	IV	14⁰⁰-15³⁵		История русской литературы XX века доц. М.Ю. Егоров	Гендерные аспекты художественного творчества проф. Н.Н. Летина		
	V	15⁴⁵-17²⁰					
ПЯТНИЦА	I	8³⁰-10⁰⁵	ПРАКТИКА 08.02.2021-21.03.2021	История литературной критики доц. М.Ю. Егоров		Правовые основы журналистики и авторское право доц. М.Г. Пономарева ст. пр. Е.В. Никкарева	Культурные архетипы в рекламе и связях с общественностью ст. пр. Е.А. Астахова
	II	10¹⁵-11⁵⁰		Творческие индивидуальности современных поэтов доц. А.С. Бокарев	Практическая стилистика русского языка доц. Е.М. Мельникова https://join.skype.com/enw58wy3Xs1a	Расследовательская журналистика и публицистика доц. М.Г. Пономарева	Культурные архетипы в рекламе и связях с общественностью ст. пр. Е.А. Астахова
	III	12¹⁵-13⁵⁰		Творческие индивидуальности современных поэтов доц. А.С. Бокарев	Введение в ономастику доц. Р.В. Разумов	Правовые основы журналистики и авторское право ст. пр. Е.В. Никкарева	Культурные архетипы в рекламе и связях с общественностью ст. пр. Е.А. Астахова
	IV	14⁰⁰-15³⁵			Музыкальная классика в культуре современности проф. Т.С. Злотникова https://us04web.zoom.us/j/72345780735?pwd=WjlvVVhCaUIPdXRiV1J4anVDNmhVdz09 Идентификатор конференции: 723 4578 0735 Код доступа: 5nB53h	Расследовательская журналистика и публицистика доц. М.Г. Пономарева	
	V	15⁴⁵-17²⁰					

СУББОТА	I	8³⁰-10⁰⁵	ПРАКТИКА 08.02.2021-21.03.2021	Технология и методика обучения в области русского языка как иностранного доц. И.В. Шустина	ДЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	Журналистские специализации на телевидении ст. пр. Н.И. Боровинская	Финансовый анализ, бухгалтер и аудит в профессиональной деятельности доц. Р.В. Колесов
	II	10¹⁵-11⁵⁰		Технология и методика обучения и воспитания в области литературы доц. Н.В. Лукьянчикова		Журналистские специализации на телевидении ст. пр. Н.И. Боровинская	Финансовый анализ, бухгалтер и аудит в профессиональной деятельности доц. Р.В. Колесов
	III	12¹⁵-13⁵⁰		Технология и методика обучения и воспитания в области литературы доц. Н.В. Лукьянчикова		Журналистские специализации на телевидении ст. пр. Н.И. Боровинская	Основы взаимодействия со средствами массовой информации и профессиональная этика ст. пр. М.С. Зверев
	IV	14⁰⁰-15³⁵				Журналистские специализации на телевидении ст. пр. Н.И. Боровинская	Основы взаимодействия со средствами массовой информации и профессиональная этика ст. пр. М.С. Зверев
	V	15⁴⁵-17²⁰					Основы взаимодействия со средствами массовой информации и профессиональная этика ст. пр. М.С. Зверев

Начальник учебно-методического отдела

_____ **И. Г. Харисова**

Декан факультета русской филологии и культуры

_____ **Ж. К. Гапонова**