

21 МАЯ 2009 ГОДА НАШ УНИВЕРСИТЕТ ПОСЕТИЛИ СТУДЕНТЫ АКАДЕМИИ МУБИНТ В РАМКАХ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ PR-ПРАКТИКИ. ОНИ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С РАБОТОЙ СТУДЕНЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО БЮРО, А ТАКЖЕ ПРИСУТСТВОВАЛИ НА ТОРЖЕСТВЕННОЙ ЦЕРЕМОНИИ НАГРАДЖЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФОТОКОНКУРСА «СТУДЕНЧЕСКИЕ ГОДЫ ЧУДЕСНЫЕ...».



▲ Антон ЖОМОВ рассказывает о работе научно-информационного направления СИБ, которое тесно сотрудничает с газетой «За педагогические кадры».

Рассказывает Анастасия ГОНЧАРЮК –
студентка группы СО-21 (МУБИНТ):

– Нашу группу в офис Студенческого исследовательского бюро пригласила начальник СИБ, Патриция Александровна Гужкова. Нам рассказали о структуре и работе СИБа. Миссия СИБ видит в создании благоприятных условий для поддержки научных инициатив студенческой молодежи. Студенты университета, благодаря работе СИБ, участвуют в многочисленных научных конкурсах и конференциях. СИБовцы и сами проводят подобные мероприятия, например, уже ставший традиционным фотоконкурс. А еще студенты СИБа занимаются дизайном и продвижением корпоративного сайта, разрабатывают дизайн наградных писем и дипломов и многое другое. В общем, живут интересной студенческой жизнью, к чему стараются приобщить всех желающих. Мы узнали, что студенческий актив СИБа представляют самые инициативные и активные студенты ЯГПУ. Они сами рассказали нам об основ-

ных направлениях своей деятельности. В университете вот уже много лет издается ежемесячная университетская газета «За педагогические кадры», тираж издания составляет 1000 экземпляров! А в сентябре 2008 года газета стала полноцветной. Ребята ведут свою info-страницу в каждом номере. Совсем недавно вышел пилотный номер газеты исторического факультета «Замок ИФ». Как признались сами молодые люди, название было выбрано за его многозначность! На протяжении трех лет в здании исторического факультета работает студенческое радиовещание. СИБ всесторонне поддерживает этот студенческий проект. Его цель – популяризация научной общественной деятельности студентов. Каждую неделю на большой перемены коридоры наполняются музыкой и студентам сообщают о предстоящих мероприятиях, об основных событиях в ЯГПУ, рассказывают об актуальных вопросах факультетской жизни. Мы благодарим студактив СИБа за гостеприимство и надеемся на наше дальнейшее сотрудничество! ☺

РАННИМ СОЛНЕЧНЫМ УТРОМ КОМПАНИЯ САМЫХ ВЕСЁЛЫХ И АКТИВНЫХ СТУДЕНТОВ ЯГПУ ИМ. К.Д. УШИНСКОГО СОБРАЛАСЬ НА ПЛОЩАДИ ВОЛКОВА. ПРИЧИНОЙ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ БЫЛА ПРЕДСТОЯЩАЯ ПОЕЗДКА В МОСКВУ, ОРГАНИЗОВАННАЯ ПРОФСОЮЗОМ ВУЗА.



ЯГПУ В МУЗЕЕ ЦЕРЕТЕЛИ

Сразу хочется заметить, что главной целью поездки было посещение музея имени Зураба Церетели – знаменитого скульптора и художника, о творчестве которого на сегодняшний день имеются достаточно неоднозначные мнения. Скажу честно, раньше я слышала, так скажем, не самые лестные отзывы в его сторону, но времени заняться исследованием его творчества как-то не хватало. Хочется сказать профсоюзу огромное спасибо за эту поездку, поскольку благодаря ей мы смогли узнать много нового и интересного о личности и произведениях Церетели, и сформировать своё мнение о нём как о великолепном художнике.

Подъезжая к Москве, мы ещё не знали, что скоро наша весёлость смениется задумчивостью и серьёзными размышлениями о сущности жизни человека и преемственности поколений...

Первые ощущения при входе в музей – это глобальность и монументальность. Вообще, масштабность – одна из главных особенностей творчества Церетели, поэтому позже мы отмечали это свойство практически во всех картинах, скульптурах и проектах. Представленные в галерее работы отражают художественную жизнь скульптора за 45 лет. Как нам объяснял экскурсовод, в Галерее представлен проект, суть которого заключается в три-

единстве миров чувств, духа и культуры – первые два делают нашу жизнь наивысшей ценностью.

В картинах автора ясно отражается концепция мира как результата познавательной и преобразующей деятельности человека. Среди картин выделялись многочисленные портреты, которые удивили нас необычным ракурсом и своеобразным колористическим решением. Хотя

если вспомнить о принципе монументальности, то им вполне объясняется некоторая деформация пропорций, изображение строго в фас или профиль (что, кстати, одновременно подчёркивает характерность и индивидуальность).

Кстати, эти особенности являются спецификой архангельского творчества. Отличаются от остальных женские портреты, девушки в основном обнажены, с букетами цветов. Цветы – символ быстротечности и обновления жизни, они отражают проблемы вечности и мгновения, бренного и вечного.

Картины Церетели умеют рассказывать... Глядя на них, мы можем понять, каков характер человека, чем он живёт, что любит. Церетели не стремится по-

казывать социальный, материальный аспект жизни человека, его интересует именно психологические, характерные черты.

Отшелковографических и графических работ просто нельзя оторвать взгляд. Люди, изображенные в волнообразном изгибе, похожие на растения, завораживают. Растения, животные, человек имеют единное природное начало, и это удалось отразить художнику.

Но самыми впечатляющими, несомненно, стали монументальные скульптуры, как говорится, это стоит увидеть. В скульптурах черты постмодернизма, абстракционизма, современности и элинизма. Затрагиваются культурные, религиозные, фольклорные, исторические, эстетические (можно продолжать бесконечно) аспекты. Зураба Церетели можно назвать гением-поли专业人士. Отличаются от остальных женские портреты, девушки в основном обнажены, с букетами цветов. Цветы – символ быстротечности и обновления жизни, они отражают проблемы вечности и мгновения, бренного и вечного.

В Институте педагогики и психологии ЯГПУ состоялась 19 областная олимпиада по педагогике среди школьников.

ОЛИМПИАДА ПО ПЕДАГОГИКЕ СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ

■ Ксения КОСТЫГОВА, 622 гр.

Организаторами по традиции стали преподаватели кафедры педагогических технологий ЯГПУ и Центр образования «Олимп». В педагогической олимпиаде участвовали ребята из Рыбинска, Углича, Тутаева, Гаврилов – Яма и из других сельских школ Ярославской области.

Всем известно, что 2009 год – это «Год молодёжи», именно этому событию и было посвящено домашнее задание. Выступление оценивалось строгим жюри по следующим критериям: педагогическая направленность, соответствие указанной тематике, самостоятельность суждений, наличие собственного мнения, логичность и грамотность. Все ребята справились с заданием, подготовили интересные доклады и презентации.

К нашему удивлению, большинство ребят заинтересовалась тема неформальных молодежных объединений, существующих в России. Участники рассказывали о многочисленных молодёжных группах, об их стиле жизни, внешнем виде и нормах поведения. Во время домашнего задания были затронуты и другие актуальные темы.

■ НЕСМОТРЯ НА СЛОЖНОСТЬ ЗАДАНИЯ, РЕБЯТА УСПЕШНО ИХ ПРЕОДОЛЕЛИ, ОТВЕЧАЛИ БЫСТРО И ГРАМОТНО НА ВОПРОСЫ



ОЛИМПИАДА ПО ПЕДАГОГИКЕ СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ

■ Ксения КОСТЫГОВА, 622 гр.

Анна Корнилова из Тутаева рассказала об истории молодёжного движения в России, ребята из Углича показали весёлую сценку под названием «Жизнь современного учителя», Наталья Лабазова, ученица 11 класса Кузнецкого СОШ, выступила с интересным докладом: «Учитель – вечно молодая профессия». Все ребята охотно высказывали свою точку зрения, уверенно отвечали на вопросы, были открыты для диалога. После того, как все выполнили тест и показали домашнее задание, жюри объявило фамилии участников, которые вышли в финал. Среди 8 финалистов был и один юноша, что очень всех порадовало.

...И вот наступил последний этап педагогической олимпиады – конкурсные задания, которые проводили студентки ЯГПУ.

Закончить бы мне хотелось словами президента РФ Д.А. Медведева: «Мы сделаем всё, чтобы учитель стал уважаемой фигурой в обществе. Нужно менять оценку профессии педагога. Популяризовать саму профессию, делать это тонко, за счёт конкретных действий».

ЗА ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ

СИБ приглашает



Мероприятия СИБ на 2009-2010 учебный год

Сентябрь-октябрь

- Отчетно-выборная конференция студактива СИБ. Направления работы СИБ.
- Конкурсная программа ЯГПУ «СТ-видео» (конкурс видео-роликов и фотоконкурс).

- Участие в городском конкурсе студенческих научно-исследовательских работ «Ярославль на пороге 1000-летия».

- Отбор научно-исследовательских работ для участия во Всероссийском конкурсе по программе «Шаг в будущее» (студенты 1-2 курса).

Ноябрь-декабрь

- Подведение итогов фотоконкурса ЯГПУ. Выставка лучших работ. Церемония награждения (21.05.2010 г.).

Июнь

- Участие во Всероссийской выставке научно-технического творчества молодежи «НТТМ-2010» (ВВЦ, г. Москва).

Участвуйте в мероприятиях СИБ!

Нас можно найти в отделе СИБ:
учебный корпус исторического факультета (ул. Которосльная набережная, д. 46-в), кабинет № 510, телефон (4852) 72-76-15

Наши поздравления!



Команда Ярославского государственного университета им. К.Д. Ушинского заняла почетное III место во Всероссийской студенческой олимпиаде по информатике среди непрофильных специальностей. Руководитель – П.А. Корнилов, заведующий кафедрой ТиМОИ, и студенты Елена Баранова и Андрей Ширшов, 223 гр.

