

**20 октября 2015 года состоялась открытая лекция**  
**«Развивающий потенциал электронного**  
**учебно-методического комплекса дисциплины»**

*Автор: Бочкарева О.В.*  
*Д.п.н., доцент кафедры*  
*ФГБОУ ВПО «ЯГПУ им. К.Д. Ушинского»*

На лекции присутствовали студенты педагогического факультета двух специальностей «начальное образование» и «музыкально-педагогическое образование». О.В.Бочкарева раскрыла понятие «информационно-технологическая среда обучения», «учебно-методический комплекс дисциплины (УМКД)». Лектор отметила перспективность использования электронного сопровождения учебной деятельности студентов как одно из направлений совершенствования научной и методической деятельности высшего учебного заведения, нацеленного на повышение качества профессионального педагогического образования. О.В.Бочкарева рассказала о содержании и структуре двух электронных учебно-методических комплексов: «История музыки для детей» и «История музыкального образования». Автор отметила, что возможности электронного УМКД позволяют использовать разные виды информации: текст, графический текст, звук, движение, объединяя работу аудиального, визуального, двигательного сенсорных каналов. Такого рода синтез способствует развитию учебно-познавательного интереса и формированию инициативности и самостоятельности студентов. Лектор подчеркнула, что электронный учебно-методический комплекс, как структурно-уравновешенная система, является принципиально незавершенной, так как целостность дидактических материалов существует в динамике постоянного обновления. О.В.Бочкарева отметила, что студенты, принимая активное участие в обновлении содержания учебно-методического комплекса, выполняют разнообразные задания: осуществляют поиск необходимых дидактических материалов;

обновляют глоссарий; составляют картотеку основной и дополнительной литературы; разрабатывают тестовые вопросы по отдельным темам; пишут контрольные работы и рефераты и др.

В ходе лекции были продемонстрированы разнообразные дидактические материалы: фрагменты из видеофильмов, аудиозаписи, образцы тестовых заданий и др. Интерес студентов вызвало сообщение студентки 4 курса музыкально-педагогического отделения М. Беловой, которая познакомила аудиторию с презентацией «Творчество М.Блантера», выполненной в рамках реализации проекта «Музыкальная культура и образование Ярославского края».

В заключении своего выступления О.В.Бочкаревой был отмечен основной принцип обучения, на основе которого строится вся система работы с УМКД - *принцип диалога*. Нацеленный на формирование компетенций, необходимых будущему учителю, электронный УМКД предусматривает обеспечение диалогической связи преподавателя и студентов и создает атмосферу эмпатической расположенности и комфортности на занятиях.

Фото 1 Студентка 4 курса музыкально-педагогического отделения М. Белова, знакомит аудиторию с презентацией «Творчество М.Блантера».

Фото 5, 6 О.В.Бочкарева рассказывает об электронном комплексе учебной дисциплины «История музыкального образования»

Фото 3 Студенты музыкально-педагогического отделения на открытой лекции: Иброгимова Наргиза(616гр. ), Шлимакова Татьяна (616 гр.), Кузина Заряна (636гр).

Фото 2,4,7,8,9 Внимательные слушатели на открытой лекции.