

руководителей и практических работников / Л.С. Киселева, Т.А. Данилина. Москва, 2006. 208 с.

4. Морозова Н.Г. Формирование познавательных интересов у аномальных детей: монография. Москва : Просвещение, 1969. 280 с.

5. Теплинская А.А. Нетрадиционные методы коррекции нарушений у обучающихся с ОВЗ. Москва : Прогресс, 2017. 176 с.

УДК 376.3+376.1

*С.А. Шабалина, А.С. Дьячкова*

DOI 10.20323/978-5-00089-532-0-2021-97-103

### **Комплексный подход к коррекции дислексии у младших школьников с задержкой психического развития**

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема повышения эффективности коррекционной работы по устранению дислексии у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития. Описаны методы диагностики, основные направления и содержание коррекционной работы, обоснована необходимость вовлечения в этот процесс не только логопеда, учителей русского языка и литературы, но и педагогов дополнительного образования. Приведены некоторые приемы работы по коррекции дислексии у младших школьников с задержками психического развития. Обозначены перспективы коррекционной работы в данном направлении.

**Ключевые слова:** задержка психического развития, дислексия, нарушение чтения, младшие школьники, коррекционная работа, комплексный подход.

*S.A. Shabalina, A.S. Dyachkova*

### **An integrated approach to the correction of dyslexia in primary schoolchildren with mental retardation**

**Abstract.** The article discusses the problem of improving the effectiveness of correctional work to eliminate dyslexia in children of

primary school age with mental retardation. The methods of diagnostics, the main directions and content of correctional work are described, the need to involve in this process not only a speech therapist, teachers of the Russian language and literature, but also teachers of additional education is substantiated. Some methods of work on the correction of dyslexia in younger schoolchildren with mental retardation are given. In the article outlines the prospects for correctional work in this direction.

**Keywords:** mental retardation, dyslexia, reading disorder, primary school students, correctional work, integrated approach.

Процесс чтения - один из наиболее важных и сложных навыков, которыми овладевает человек в процессе жизни. Ребенок начинает процесс овладения чтением задолго до прихода в первый класс, слушая речь окружающих, свою собственную, видя объявления, рассматривая книги – все это ведет его к письменной речи.

Изучение дислексии является актуальным направлением уже на протяжении почти двух десятилетий: продолжают исследования в уточнении механизмов этого расстройства, ведется поиск оптимальных путей ее преодоления и профилактики. По разным данным, специфическое расстройство процесса чтения имеется у 5% - 25% (по данным разных ученых) нормотипичных младших школьников и у 62% младших школьников с задержкой психического развития [Лалаева, Серебрякова, 2004, с. 37].

Дети с задержкой психического развития (далее - ЗПР) гораздо чаще сталкиваются с проблемами в овладении письменной речью, что обусловлено временным парциальным недоразвитием высших психических функций. В соответствии с данными ФГБ-НУ «Институт коррекционной педагогики РАО» число детей с ЗПР составляет около 6% от числа всех учащихся младших классов, что составляет 1,5 миллиона. Многие ученые такие, как В.А. Ковшиков, Е.В. Мальцева, С.Г. Шевченко и др., отмечали у таких детей большую распространенность нарушений речи. Эти опатогенетические факторы нарушений речи у детей с ЗПР полиморфны, однако, прежде всего, они связаны с особенностями психомоторного развития [Лалаева, Венедиктова, 2004, с. 115]. На современном этапе вопросы диагностики и коррекции дислексии остаются актуальными и сложными. Дислексия в

настоящее время рассматривается как нарушение процесса чтения, при котором наблюдаются стойкие затруднения и отклонения в технике чтения. Как указывает А.Н. Корнев, дислексия – это специфическое частичное нарушение усвоения процессов чтения, проявляющееся в многочисленных специфических ошибках, обусловленное несформированностью высших психических функций и требующее специальной психолого-педагогической коррекции [Корнев, 1997, с. 27].

В последние годы у младших школьников, в том числе с задержкой психического развития (далее - ЗПР), встречается «смешанная» форма дислексии. Эти специфические нарушения чтения, по мнению большинства отечественных ученых, таких, как Т.А. Алтухова, А.Н. Корнев, С.Н. Костромина, Р.И. Лалаева и др., возникают как в результате общего недоразвития всех компонентов речевой функциональной системы, так и в связи с недостаточной сформированностью зрительного восприятия и зрительно-моторных представлений. «Смешанная» форма дислексии сложнее других поддается коррекции, так как в ней сочетается нарушение и смысловой, и технической стороны речи [Иншакова, 2008, с. 191].

Экспериментальное исследование по выявлению и коррекции специфических ошибок чтения у младших школьников с ЗПР проводилось с 2020 по 2021 гг. на базе общеобразовательной школы города Ярославля. В нем принимали участие 18 младших школьников в возрасте 10-11 лет (учащиеся 3-х и 4-х дополнительных классов), имеющие задержку психического развития, специфическое нарушение процесса чтения, обучающиеся по адаптированной образовательной программе для детей с ЗПР, вариант 7.2. Из них 9 учащихся – испытуемые контрольной группы, и 9 – экспериментальной. Исследование процесса чтения проводилось по дифференциальной диагностике Р.И. Лалаевой [Лалаева, Венедиктова, 1997, с. 21], для диагностики речевых нарушений использовалась методика Т.А. Фотековой, Т.В. Ахутиной [Фотекова, 2000, с. 18].

По результатам диагностики мы получили следующие результаты: у детей имеются трудности в моторной реализации высказывания (замены звуков, перестановки слогов и т.д.); нарушения фонематического анализа и синтеза; возникают трудности в

процессах словоизменения и словообразования; наблюдается нарушение лексико-грамматического строя речи; понимание текста в 60% случаев находится на низком уровне; скорость чтения соответствует возрастной норме.

По результатам диагностики мы сформулировали приоритетную задачу для проведения коррекционной работы - произвести устранение нарушений чтения у младших школьников путем активизации всех доступных способов получения и переработки информации. При этом педагогическое воздействие на детей и коррекция нарушенных функций осуществляются в комплексе. Дети посещают логопедические занятия, уроки русского языка и литературы, а также дополнительные занятия, такие, как ритмика, актерское мастерство, уроки изобразительного искусства, которые дают представление о системе работы по коррекции и совершенствованию речи. Учителя школы создают условия для формирования и развития у детей умения находить нужный речевой материал. Еще одно направление деятельности по коррекции дислексии у младших школьников – это просветительская работа среди для педагогов.

Наше экспериментальное исследование направлено на поиск оптимальных методик коррекции процесса чтения и гармоничного развития ребенка с ЗПР, в рамках которого были использованы различные направления коррекционно-логопедической работы, внедряемые на уроках русского языка и литературы, ритмики, актерского мастерства, изобразительного искусства.

В коррекционном процессе мы выделяем несколько этапов работы: 1. Уточнение артикуляции «западающих» звуков, формирование правильного произношения, введение в речь поставленных звуков [Корнев, 1997, с. 76]. 2. Развитие речевого дыхания. 3. Развитие общей и ручной моторики, а также зрительно-моторной координации [Чиркина, 2007, с. 58]. 4. Развитие зрительного восприятия [Корнев, 1997, с. 164]. 5. Развитие чувства ритма, темпо-ритмической памяти. 6. Развитие фонематических процессов.

Так, например, на первом этапе, посвященном уточнению артикуляции звуков, мы включали следующие упражнения. На занятиях внеурочной деятельности «Актерское мастерство» дети обыгрывали сказку «О язычке» (артикуляционная гимнастика).

На занятиях внеурочной деятельности «Ритмика» вырабатывали четкость произнесения всех звуков в сопровождении музыки. Использовались такие упражнения, как «Озвучь животное». На индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях регулярно проводили артикуляционную гимнастику, продолжали этапы постановки и автоматизации звуков.

Второй этап был направленный на развитие речевого дыхания. В работу включены следующие виды работы: физминутки, упражнения для развития речевого дыхания, физиологического дыхания: «Ветер», «Подыши одной ноздрей», «Ладошки», «Насос» и др. Физкультминутки мы проводим во время перемены и в минуты отдыха на уроках русского языка и литературы.

Третий этап включал работу по развитию общей и ручной моторики, зрительно-моторной координации. Данный этап длился 6 недель. Основная работа проводилась на уроках изобразительного искусства с использованием приемов развития межполушарного взаимодействия, приемов дорисовывания картин, автоматизации простых действий (застегивание пуговиц, завязывание шнурков). На занятиях ритмикой решались задачи данного этапа, такие, как развитие общей моторики и координации движений. Использовались упражнения «Ручеек», «Маятник», «Звонок», «Прыжки» и т.д.

Развитию зрительного восприятия был посвящен четвертый этап. На уроках русского языка в соответствии с изучаемой темой урока учащимся предлагалось выполнить упражнения (время на уроке, отведенное для данных заданий не превышает 7 минут): добавить недостающий элемент буквы; выделить буквы, наложенные друг на друга (написать или назвать); поиск букв, состоящих из одинакового количества элементов; поиск слов, спрятанных в одном слитном потоке букв, по-разному расположенному в пространстве; разделение слитного текста на слова и предложения и т.д.

На логопедических занятиях использовались элементы упражнений, проводимых на уроках русского языка: сказать, чего не стало, что изменилось; разложить буквы/фигуры/цифры в первоначальной последовательности и т.д.; поиск графически схожих букв в тексте (например, подчеркнуть все буквы «к», потом - «х»;

«д», «з» и т.д.); чтение текстов с использованием линейки (для улучшения концентрации внимания на месте чтения).

На уроках изобразительного искусства учащиеся выполняли следующие задания: рисование схожих по написанию буквы, «украшение» их словами на данную букву; вырезание из бумаги, изготовление оригами и поделок, посвященных определенной букве; складывание букв из элементов.

Развитие чувства ритма, темпо-ритмической памяти происходило на пятом этапе. Данный этап включался в работу с 8 недели обучения и продолжался до окончания коррекционной работы. На уроках музыки, ритмики проводились такие упражнения, как «Ритмическое эхо» (в разных его интерпретация) и «Ритмический диктант».

Шестой этап - развитие фонематических процессов. Согласно принципу поэтапного формирования умственных действий по П.Я. Гальперину [Гальперин, 1966, с. 261] мы воспитываем любую психическую функцию через прохождение нескольких этапов: от действия с опорой на наглядной до автоматического выполнения данного действия [Русецкая, 2007, с. 119]. Для коррекции ошибок при чтении на уровне слова и предложения мы проводили следующие логопедические упражнения на уроках чтения и на логопедических занятия (по 2 раза в неделю): чтение по первым буквам заданных слов, после чего ученик должен составить новое слово и выбрать нужную картинку; чтение перевернутых слов/фраз с последующим заучиванием; чтение слов по цифрам (из букв основного слова, пронумерованных цифрами, необходимо составить новые слова); нахождение из группы слов лишнего сначала в обычных условиях, потом в усложненных, в том числе в квадрате, заполненном буквами (наложенными, недописанными); работа с деформированным предложением/текстом; чтение слов и словосочетаний с прикрытой (недописанной) верхней/нижней половинкой. На занятиях по актерскому мастерству (один раз в неделю) использовались два последних упражнения с последующим заучиванием и обыгрыванием.

Проведя итоговую диагностику уровня сформированности навыка чтения у учащихся экспериментальной и контрольной групп, мы выяснили, что участники экспериментальной группы повысили свои навыки чтения в среднем на 33%, когда участники

контрольной группы - лишь на 12%. Использование логопедических методов и приемов работы, адаптированных для занятий на самых разных предметах, участие всех специалистов образовательного учреждения способствует реализации комплексного подхода к коррекции дислексии.

### ***Библиографический список***

1. Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий // Исследование мышления в советской психологии. Москва : Наука, 1966. С. 259-276.
2. Иншакова А.Г. Различные типы дислексии и их взаимосвязь с нарушениями речевого развития у младших школьников // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. 2008. Т. 14. вып. 2. С. 190-196.
3. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. Санкт-Петербург : МиМ, 1997. 286 с.
4. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников. Москва : Просвещение, 1983. 136 с.
5. Лалаева, Р.И. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, С.В. Зорина. Москва : Владос, 2004. 304 с.
6. Лалаева, Р.И. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция / Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова. Ростов-на-Дону: Феникс, Санкт-Петербург : Союз, 2004. С. 224
7. Лалаева, Р.И. Дифференциальная диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников / Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова. Санкт-Петербург : Образование, 1997. 105 с.
8. Русецкая М.Н. Нарушения чтения у младших школьников: Анализ речевых и зрительных причин : монография. Санкт-Петербург : Каро, 2007. 192 с.
9. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Москва : АРКТМ, 2000. 55 с.
10. Чиркина Г.В. Теория и практика устранения дислексии - логопедический аспект проблемы / Г.В. Чиркина // Дефектология. 2007. № 1. С. 57-58.